



FURG
SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE – FURG
INSTITUTO DE EDUCAÇÃO
PPG EDUCAÇÃO AMBIENTAL

PROJETO DE PESQUISA/EXTENSÃO
FURG – BR / UDELAR – UY

FILOSOFIA, ARTE E EDUCAÇÃO AMBIENTAL NA COMPOSIÇÃO DA
VIDA

Coordenadora: Profa. Dra. Virgínia Tavares Vieira
Pesquisadores envolvidos: Profa. Dra. Renata Lobato Schlee (UFPel).
Linha de pesquisa: Fundamentos da Educação Ambiental
Grupo de Pesquisa CNPq: Educação, Cultura, Ambiente e Filosofia – GEECAF
Projeto Financiado: PNPd/CAPES 2018.

2018

Resumo: O presente projeto de pesquisa e extensão **Filosofia, Arte e Educação Ambiental na composição da vida** tem como objetivo tensionar o pensamento em modos de experiência estética na relação entre filosofia, arte e educação ambiental, reforçando o processo de internacionalização entre FURG e UDELAR. A proposta é organizar um modo de três encontros de trabalho entre professores/as do Brasil e do Uruguai a fim de contextualizar os campos de saber da educação, da educação ambiental e da arte. Com isso, problematizaremos a potência da música e da fotografia pampeana nas produções discursivas de paisagem; natureza; urbano; rural; tempo; planura; lugares; cenas do cotidiano; cores; melancolia; nostalgia; clima frio e temperado na formação de um modo de ser, de compor, de estar e se tornar sujeito de si.

Palavras-chave: Educação Ambiental; Música; Fotografia; Estética da Existência; Pampa.

DADOS DE IDENTIFICAÇÃO

Coordenação: Profa. Dra. Virgínia Tavares Vieira

Pesquisadores envolvidos: Profa. Dra. Renata Lobato Schlee (UFPel).

Órgão Responsável: PNPD/CAPES 2018, FURG, IE, PPGA

Grupo de Pesquisa envolvido: GEECAF – Grupo de Estudos em Educação, Cultura, Ambiente e Filosofia

Previsão para execução: 6 e 7 de dezembro de 2018

Número de horas do projeto: 20h/a para professores

Participantes: Professores do Uruguai-UY.

DATA: 6 e 7 DE DEZEMBRO DE 2018

1. Público alvo: Professores e Professoras
2. Instituições parceiras: FURG / UDELAR
3. Tema do curso: Filosofia, Arte e Educação Ambiental

OBJETIVOS:

- Caracterizar parceria de internacionalização entre as universidades de Brasil e Uruguay – FURG/UDELAR no que tange a curso de formação docente.
- Desenvolver atividades de formação docente.
- Proporcionar aproximação entre os campos da filosofia; arte; e educação ambiental.
- Problematizar modos de estética do Pampa.
- Pensar sobre o cuidado de si e o cuidado do outro.
- Provocar o pensamento em modos de experiência estética na relação entre filosofia, arte e educação ambiental.
- Pensar outras possibilidades de educação ambiental.

OBJETIVOS DE CADA ENCONTRO

DIA 6 MANHÃ E TARDE

1º TURNO - MANHÃ: apresentação das professoras; dos objetivos do Curso. Discussão teórica sobre educação, educação ambiental e modernidade. Apresentação de slides com aproximação entre filosofia, arte e educação ambiental.

2º TURNO - TARDE: apresentação teórica sobre o domínio da ética de Michel Foucault. Apresentação de slides sobre arte e a problematização do cuidado de si e do cuidado do outro.

DIA 7 MANHÃ E TARDE

1º TURNO - MANHÃ: apresentação e problematização com as imagens (fotografias) para pensar a educação ambiental.

Apresentação, fruição e problematização a partir da execução de músicas da Estética do Frio e do Templadismo para pensar que outras educações ambientais são possíveis nessas relações.

Caminhadas e intervenções.

2º TURNO - TARDE:

Apresentação de propostas de intervenção em espaços de educação ambiental compostas pelos professores uruguaios.

METODOLOGIA

Exposição dialogada;

Apresentação de imagens, músicas e vídeos;

Caminhadas e propostas de intervenções.

MATERIAS NECESSÁRIOS PARA A REALIZAÇÃO DO CURSO

Multimídia

Som

Impressões

