

[Nara Milanich](#) es Profesora de Historia Latinoamericana en Barnard College, Columbia University. Sus temas de investigación incluyen las historias comparativas de familia y parentesco, infancia, reproducción, género, y derecho. Su primer libro *Children of Fate: Childhood, Class, and the State in Chile, 1850-1930* (Duke, 2009) recién salió en español: *Los hijos del azar. Infancia, clase y Estado en Chile, 1850-1930* (Fondo de Cultura Económica, 2025). El libro explora cómo las prácticas sociales y jurídicas relacionadas con el parentesco, las redes familiares, y la niñez promovieron y perpetuaron la desigualdad social. También es autora de *Paternity: The Elusive Quest for the Father* (Harvard, 2019) traducido como *¿Quién es el padre?: La pregunta por la identidad paterna a lo largo de la historia* (Siglo XXI, 2023), que esboza la historia transnacional de las ideas científicas, legales, y socioculturales en torno a la paternidad, identidad, y parentesco en el siglo XX. En los últimos años, ha trabajado como intérprete y asistente legal, en un centro de detención de migrantes en la frontera de México y EE. UU. y junto con su colega Fanny García codirige *Separados. Historias de injusticia y solidaridad*, un proyecto de historias orales de familias migrantes centroamericanas separadas en la frontera.