

EDICIONES
UNIVERSITARIAS

REEDICIONES

FERIA INTERNACIONAL
DEL LIBRO
DE MONTEVIDEO
2023



UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY

biblioteca plural



Historia de la locura en Uruguay (1860-1911)

Alienados, médicos
y representaciones
sobre la enfermedad mental

Nicolás Duffau

Primera edición: 2019
Primera reimpresión: 2023
302 pp.
17 × 24 cm
ISBN: 978-9974-0-1633-0

Este libro presenta un abordaje histórico sobre la disciplina psiquiátrica en Uruguay, las corrientes de ideas que la sustentaron y las principales instituciones vinculadas a la contención de los llamados *locos* entre 1860 y 1911. Estudia la formación de los primeros médicos que buscaron una especialización en las enfermedades psiquiátricas; la relación de esos expertos con el establecimiento de instituciones de control y represión, y el interés por construir un conocimiento científico cada vez más sólido que permitiera la detección, tratamiento y cura de las enfermedades psiquiátricas. A su vez, con foco en los abogados y en la prensa, el libro también analiza la construcción política, periodística, literaria y popular sobre esos *locos*, que fueron presentados como contrafiguras de la modernidad a las que era imprescindible contener, curar o erradicar en pos de un proyectado Uruguay modelo.

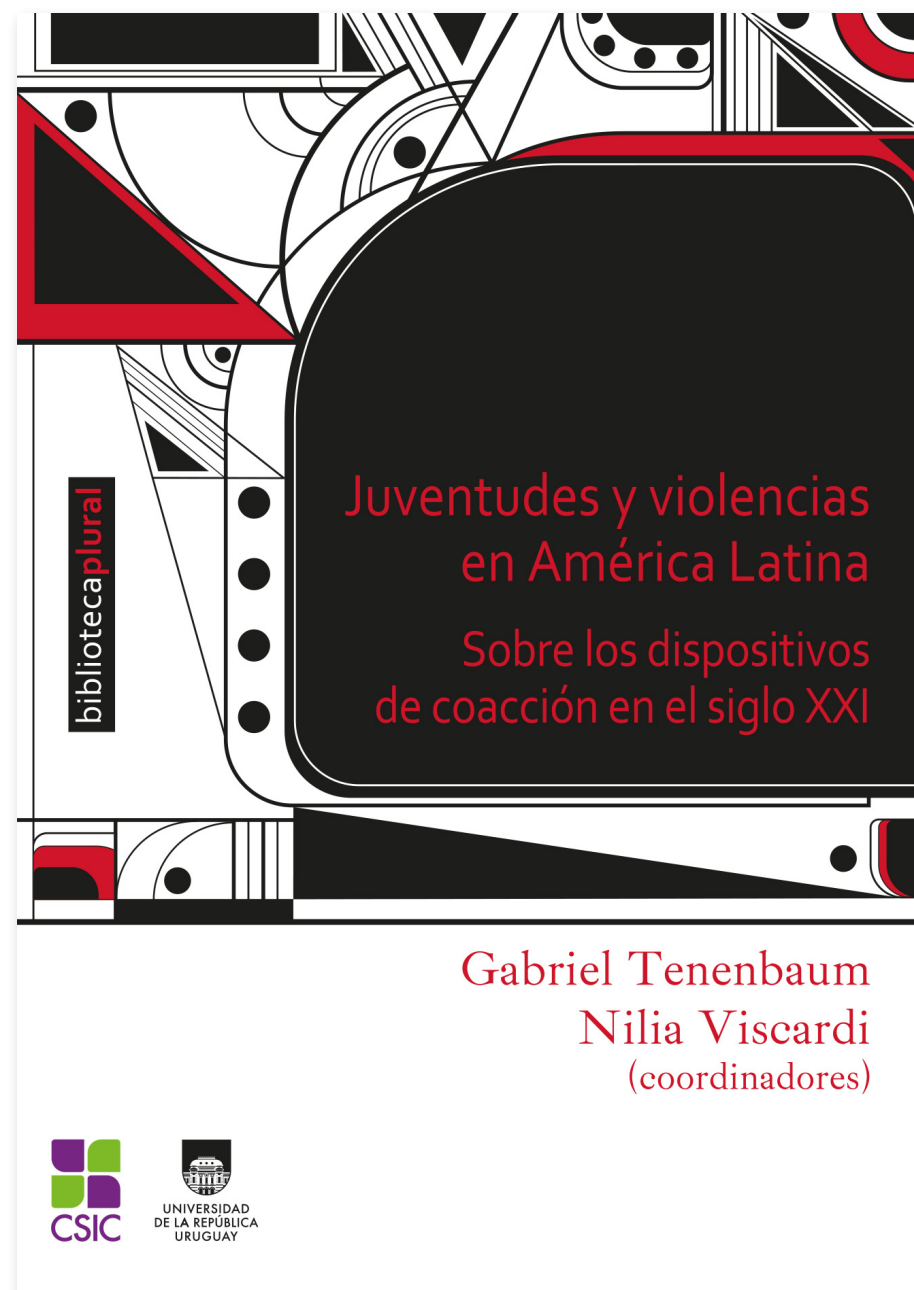
EDICIONES
UNIVERSITARIAS

REEDICIONES

FERIA INTERNACIONAL
DEL LIBRO
DE MONTEVIDEO
2023



UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY



Primera edición: 2018
Primera reimpresión: 2023
232 pp.
17 × 24 cm
ISBN: 978-9974-0-1562-3

Este libro profundiza en la multidimensionalidad de las violencias dirigidas hacia las y los jóvenes, y pone en evidencia las desigualdades generacionales de las sociedades latinoamericanas tanto en espacios hostiles –el trabajo o la cárcel– como en aquellos concebidos para protegerlos y garantizar sus derechos –la educación o la familia–. Aborda dos grandes temas: la privación de libertad y el sistema educativo en Argentina, Brasil, Chile, Colombia, México, Uruguay y Venezuela. En ese marco, examina la violencia no instrumental y simbólica; la infracción juvenil; el castigo carcelario y su tratamiento socioeducativo; la convivencia en los centros educativos; las políticas sociales, y las relaciones de género.

EDICIONES
UNIVERSITARIAS

REEDICIONES

FERIA INTERNACIONAL
DEL LIBRO
DE MONTEVIDEO
2023



UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY

biblioteca plural



Montevideo, ciudad obrera.
El tiempo libre
desde las izquierdas (1920-1950)

Rodolfo Porrini Beracochea

Primera edición: 2019
Primera reimpresión: 2023
332 pp.
17 × 24 cm
ISBN: 978-9974-0-1645-3

Este libro trata sobre la creación de una cultura alternativa por las izquierdas (anarquistas, socialistas y comunistas) en la ciudad de Montevideo desde 1920 hasta 1950. También busca comprender la relación de estas izquierdas con la cultura obrero-popular en esos años, los cambios que se produjeron en sus interpretaciones e ideas, y las propuestas en ese terreno que se realizaban para atraer a los trabajadores y otras clases populares. También estudia la relación de las izquierdas con el tiempo libre, los distintos usos que este tuvo a lo largo del período y las críticas de aquellas hacia muchas de las prácticas populares. Entre las propuestas alternativas, destacaron las veladas, los pícnicos y los deportes. Estas fueron cambiando a partir de 1935, en tiempos de lucha antidictatorial y antifascista en lo internacional, el ingreso de camadas militantes de la nueva clase trabajadora y el impacto de los nuevos medios masivos de comunicación.